



السيرة الذاتية للأستاذ الدكتور/ حسن نصر الدين حسن

أولاً: بيانات شخصية:

الاسم: حسن نصر الدين حسن

تاريخ الميلاد: 1964/7/27

عنوان العمل: قسم الآثار المصرية-جامعة القاهرة-12613 الأورمان-جيزة-جمهورية مصر العربية.

عنوان السكن: 471 ش. 17-حدائق الأهرام-جيزة- جمهورية مصر العربية.

رقم التليفون: 33802951 (02)

رقم الموبايل: 01097551714

البريد الإلكتروني: hassan.nasr64@hotmail.com

ثانياً : المؤهلات العلمية:

الجامعة /الكلية	سنة الحصول عليها	الدرجة العلمية
جامعة القاهرة-كلية الآثار.	1986م	1- الليسانس
جامعة القاهرة-كلية الآثار.	1988م	2- السنة التمهيدية للماجستير
جامعة القاهرة-كلية الآثار.	1994م	3- الماجستير
جامعة شارل ديغول/ليل III(فرنسا)	1996م	4-Maîtrise في علم المصريات
جامعة شارل ديغول/ليل III(فرنسا)	1997م	5-DEA في علم المصريات
جامعة شارل ديغول/ليل III(فرنسا)	2001م	6-الدكتوراه في علم المصريات

ثالثاً: التدرج الوظيفي والأكاديمي:

اسم المؤسسة	سنة الالتحاق بها	الوظيفة
جامعة القاهرة-كلية الآثار.	1987م	1- معيد

2- مدرس مساعد	1994م	جامعة القاهرة-كلية الآثار.
3- مدرس	2001م	جامعة القاهرة-كلية الآثار.
4- أستاذ مساعد	2012م	جامعة القاهرة-كلية الآثار.
5- أستاذ	2017م	جامعة القاهرة-كلية الآثار.

رابعاً:الخبرات التدريسية:

- مادة الآثار المصرية في العصر المتأخر ، الفرقة الرابعة قسم آثار مصرية-كلية الآثار-جامعة القاهرة من 2001 حتي الآن.
- مادة قراءات أثرية بلغة إنجليزية، الفرقة الثانية حتي 2005.
- مادة قراءات أثرية بلغة فرنسية، الفرقة الثالثة حتي 2008.
- مادة الآثار المصرية في العصر المتأخر، الفرقة الرابعة قسم آثار مصرية-كلية الآثار-جامعة الفيوم : 2001-2005.
- مادة الديانة المصرية القديمة، الفرقة الثانية، قسم الإرشاد السياحي، كلية الآداب، جامعة القاهرة-فرع الفيوم.
- مادة اللغة المصرية القديمة، الفرقة الثانية، قسم الآثار المصرية، كلية الآثار جامعة القاهرة : 2003-2005.
- مادة مدخل إلي الآثار المصرية، الفرقة الثانية، قسم ترميم الآثار، كلية الآثار، جامعة القاهرة : 2002-2004.
- مادة مدخل إلي الآثار المصرية، الفرقة الثالثة، قسم التصوير، كلية الفنون التطبيقية، جامعة القاهرة: 2004-2006.
- مادة الأدب المصري القديم باللغة الفرنسية، الفرقة الثانية، قسم الإرشاد السياحي، كلية الآداب، جامعة عين شمس : 2005-2007.
- مادة الآثار المصرية في العصر المتأخر، الفرقة الثانية، دبلوم آثار مصرية، قسم الآثار المصرية، جامعة القاهرة : 2011-2003.
- مادة آثار وتاريخ مصر القديمة، الفرقة الثانية والرابعة، قسم الإرشاد السياحي، معهد الدراسات النوعية بالجيزة : 2003-2005.
- مادة اللغة المصرية القديمة، الفرقة الثانية، قسم الإرشاد السياحي، المعهد العالي للسياحة والدراسات الفندقية بالسادس من أكتوبر : 2006-2009.
- مادة مدخل إلي علم الآثار لدبلوم آثار مصرية عام 2013-2014.

-مادة فن متاحف وحفائر، دبلوم متاحف عام 2013-2014.

- مادة تاريخ مصر في العصر المتأخر، الفرقة الثانية، دبلوم آثار مصرية، قسم الآثار المصرية، جامعة القاهرة : 2011 حتى الآن.

-المشاركة في حلقات نقاشية حول موضوعات الرسائل العلمية وموضوعات علمية أخرى خاصة بالآثار المصرية، قسم الآثار المصرية.

-توصيف مقررات ومناهج : مدخل إلى علم الآثار، وتاريخ مصر في العصر المتأخر، وآثار مصر في العصر المتأخر، وتوصيف برامج دبلوم متاحف.

-المشاركة في مناقشة الموضوعات المعروضة علي مجلس قسم الآثار المصرية.

-الإشراف العلمي علي الرحلات العلمية الخاصة بطلاب كلية الآثار في منطقة آثار سقارة وأبو صير.

-الإشراف العلمي علي الرحلات العلمية الخاصة بطلاب كلية الآثار في منطقة آثار المنيا.

-الإشراف العلمي علي الرحلات العلمية لطلاب كلية الآثار، الفرقة الرابعة لمنطقة آثار تانيس وشرق الدلتا.

-الإشراف العلمي علي الرحلات العلمية لطلاب كلية الآثار، الفرقة الرابعة لمنطقة آثار الواحات البحرية.

خامسا: الإنتاج العلمي:

(أ)-الأبحاث العلمية:

- [1]- H. Nasr el-Dine, «Bronzes d'ibis provenant de Touna al-Gebel», *BIFAO* 110, 2010, pp. 235-249.
- [2]- H. Nasr el-Dine, «Un scarabée inédit du roi Amenhotep III à Touna al-Gebel», *CASAE* 42, 2011, pp. 327-335.
- [3]- H. Nasrel-Dine, «Deux fausse portes provenant de Saqqara», *Journal Egyptian Historian* 38, janvier 2011, pp. 3-16.
- [4]- Hassan Nasr el-Dine, «Trois figurine d'ibis avec Maât», *ASAE* 98 2012/2013, pp. 321-328.
- [5]- Hassan Nasr el-Dine, «Quatre pièces votives conservées au Musée de Mallawi», *BIFAO* 114, 2014, pp. 365-373.
- [6]- Hassan Nasr el-Dine, «A propos de Sekhmet à Touna el-Gebel», dans N. Castellano et al, "*Ex Aegypto lux et sapientia, Homenatge al professor Josep PadroParcerisa*", *Nova Studia Aegyptiaca* IX, Barcelona 2015, pp. 411-424.

- [7]- Hassan Nasr el-Dine, «Un cercueil en bois provenant de Touna el-Gebel», *JEA* 101, 2015, pp. 263-280.
- [8]- Hassan Nasr el-Dine, "Un roi Chechonq à Hermopolis", *JARCE* 52, 2016, pp. 115-123.
- [9]- Hassan Nasr el-Dine, "Bronzes d'ibis conservés au Musée égyptien du Caire", *BIFAO* 117, 2017, pp. 319-327.
- [10]- Hassan Nasr el-Dine, "La répartition des cimetières saïtes à Saqqara", dans M. Barta et F. Coppens (éds.), *Abusir and Saqqara in the Year 2015*, Brague 2017, pp. 627-639.
- [11]- Hassan Nasr el-Dine, " Une statue cube de la nécropole de Touna al-Gebel", *JARCE* 54, 2018, pp. 129-136.
- [12]- Hassan Nasr el-Dine, «Six figurines d'ibis en bronze provenant de Touna el-Gebel», dans M. Flossmann et al, «*Tuna el-Gebel-eineferneWelt*», München, (à paraître).
- [13]- Hassan Nasr el-Dine, «Une stèle fausse porte provenant de Touna el-Gebel», *RdE* 67, (à paraître).
- [12]- حسن نصر الدين، "إيزيس ترضع حورس في تونة الجبل"، مؤتمر كلية الآثار: "المواقع الأثرية والمجموعات المتحفية: القيم والمشاكل والحلول"، 2015، ص 118-128.
- [13]- حسن نصر الدين حسن، "قواعد تماثيل الأيبس في تونة الجبل"، مؤتمر كلية الآثار: "المواقع الأثرية والمجموعات المتحفية: القيم والمشاكل والحلول"، 2015، ص 108-117.

(ب)- الكتب العلمية:

أولاً: الكتب المؤلفة:

- (1)- حسن نصر الدين، مدخل إلى الآثار المصرية، مطبعة بركة، القاهرة 2006.
- (2)- حسن نصر الدين، الآثار المصرية في العصر المتأخر، أولاً: الآثار الجنائزية، الجزء الأول: الجبانة المنفية، 1:سقارة وأبو صير، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، 2007.
- (3)- حسن نصر الدين، الآثار المصرية في العصر المتأخر، أولاً: الآثار الجنائزية، الجزء الأول: الجبانة المنفية، 2: الجيزة، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، 2008.
- (4)- حسن نصر الدين، الأجناب في الجامعة المصرية، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، 2008 (حاصل على جائزة الدولة التشجيعية).
- (5)- حسن نصر الدين، رواد علم المصريات، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، (تحت الطبع).
- (6)- حسن نصر الدين، أهم آثار عصر تحوتمس الثالث، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، (تحت الطبع).

(7)- حسن نصر الدين، تحوتمس الثالث، سياسته الداخلية والخارجية، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة (تحت الطبع).

(8)- تحوتمس الثالث بطل الشرق العظيم، هيئة الثقافة الجماهيرية، القاهرة، (تحت الطبع).

(9)- حكايات من فرنسا، دار نشر عين، القاهرة (تحت الطبع).

ثانياً: الكتب المترجمة:

الكتب التالية قمت باختيارها بعناية للقيام بترجمتها لأنها تسد عجزاً في المكتبة العربية؛ فهي الأولى من نوعها، وهي كما يلي :

(1)- كلود ترونكير، آلهة مصر القديمة، المشروع القومي للترجمة، القاهرة 2004 (مترجم عن اللغة الفرنسية).

(2)- جون فيليب لوير، ولدت بمصر منذ 4700 عام، المشروع القومي للترجمة، القاهرة 2006 (مترجم عن اللغة الفرنسية).

(3)- وفاء الصديق، جبانة الأسرة السادسة والعشرين بالجيزة، المشروع القومي للترجمة، القاهرة 2007 (مترجم عن اللغة الإنجليزية).

(4)- كريستيان زيفي كوش، الجيزة في الألفية الثانية، المركز القومي للترجمة، القاهرة 2010 (مترجم عن اللغة الفرنسية).

(5)- كريستيان زيفي كوش، الجيزة في الألفية الأولى، المركز القومي للترجمة، القاهرة 2013 (مترجم عن اللغة الفرنسية).

(6)- ديتلم آينجر، مقابر طيبة في العصر المتأخر، المركز القومي للترجمة، القاهرة 2015 (مترجم عن اللغة الألمانية).

(7)- روجيه جوانت داجنت، تاريخ البحر الأحمر من موسي حتى بونابرت، المركز القومي للترجمة، القاهرة 2013 (مترجم عن اللغة الفرنسية).

(8)- بيبير مونتييه، حياة مشاهير الفراعنة، المركز القومي للترجمة، القاهرة (مترجم عن اللغة الفرنسية) 2018.

(9)- كلير لالويت، عالم الرعامسة، المركز القومي للترجمة، القاهرة 2016 (مترجم عن اللغة الفرنسية).

(10)- روجيه جوانت داجنت، تاريخ البحر الأحمر من ديلسبس حتى الآن، المركز القومي للترجمة، القاهرة، 2019 (مترجم عن اللغة الفرنسية).

سادساً : الإشراف علي الرسائل العلمية

(أ) رسائل الدكتوراه:

• متولي صالح سلامة عطية، دراسة للأثار الحجرية المنقوشة في معابد

صان الحجر "تانيس"، كلية الأثار/جامعة القاهرة 2013.

• محمد عبد الحليم أحمد محمد، الاتجاهات واستخداماتها في مصر القديمة حتي نهاية عصر الدولة الحديثة، كلية الآثار/جامعة القاهرة 2009.

• أسامة عبد العال علي عوض، التأثير والتأثر بين الحضارة المصرية وحضارة جنوب الوادي، كلية الآثار/جامعة القاهرة 2008.

(ب) رسائل الماجستير

• رانيا ضياء عبد الجواد محمد، نشر ودراسة تابوتين خشبيين من العصر المتأخر بالمتحف المصري رقمي "سجل عام أ، ب 67859 رقم مؤقت 5/21/24، كلية الآثار جامعة القاهرة 2015.

• نجلاء حسين عبد الظاهر السيد، الحراسة الخاصة والعامة في الحياة اليومية في مصر القديمة حتي نهاية التاريخ المصري القديم من خلال المناظر، كلية الآثار/جامعة القاهرة 2015.

• مصطفى محمود عبد الرحمن أحمد، المعبودات المستحدثة في مصر القديمة حتي نهاية عصر الدولة الحديثة، كلية الآثار/جامعة القاهرة 2019.

• صلاح نافع فريز جاد، القيم المتضمنة بالتعاليم التربوية في مصر الفرعونية في الفترة من 3150 ق.م. حتي 332 ق.م. 2017.

• علاء عبد العظيم عبد الرحمن محمد، ظاهرة موت الأرباب ومجموعاتها ورمزيتها في الفكر الديني المصري القديم، 2019.

• حسين سالم محمد، الأبنية الإدارية الملحقة بالحيوانات الحيوانية في العصر المتأخر تطبيقاً على جبانات (سقارة، منديس، إلفنتين) دراسة حضارية، 2020.

سابعا : نشاط خدمة المجتمع والبيئة:

(1)- محاضرات بعنوان "عالم المصري القديم" لتعليم الفن المصري القديم بالقرية الفرعونية بالجيزة.

(2)- محاضرات في تنمية الوعي الأثري في مراكز الشباب والأندية.

- (3)- برامج تليفزيونية عن آثار وتاريخ ولغة وحضارة مصر القديمة.
- (4)- برامج إذاعية عن مصر القديمة وحضارتها.
- (5)- كتابة مقالات في الجرائد المصرية عن الحضارة المصرية ومقالات عامة.
- (6)- المشاركة في أعمال لجنة البيئة بالكلية.
- (7) المشاركة في ندوة جامعة القاهرة حول كتابي "الأجانب في الجامعة المصرية".
- (8) ندوة لمناقشة كتابي "تاريخ البحر الأحمر من ديليسبس حتى اليوم" في معرض القاهرة الدولي للكتاب 2020 في 23 يناير 2020.

ثامنا: الجوائز العلمية:

- (1)- جائزة الدولة التشجيعية في مجال العلوم الاجتماعية عام 2009.
- (2)- جائزة جامعة القاهرة للنشر العلمي الدولي عام 2010.
- (3)- جائزة جامعة القاهرة للنشر العلمي الدولي عام 2011.
- (4)- جائزة جامعة القاهرة للنشر العلمي الدولي عام 2015
- (5)- جائزة جامعة القاهرة للنشر العلمي الدولي عام 2016
- (6)-جائزة جامعة القاهرة للنشر العلمي الدولي عام 2017.
- (7)- جائزة جامعة القاهرة للنشر العلمي الدولي عام 2018.
- (8) جائزة رفاة الطهطاوي في الترجمة لعام 2020 (أعلى جائزة ترجمة في مصر في كل اللغات ويتنافس فيها أيضا باقي البلاد العربية).

تاسعا: عضوية الجمعيات العلمية:

- (1)- عضو بالجمعية الدولية لعلم المصريات.
- (2)- عضو بالجمعية المصرية للدراسات التاريخية.
- (3)- عضو بالجمعية الجغرافية المصرية.
- (4)- عضو بنادي أعضاء هيئة التدريس/جامعة القاهرة.
- (5)- عضو بجمعية التراث المصري.
- (6)- عضو إتحاد الأثريين المصريين المشهر برقم 4643 لعام 2012 علي مستوي جمهورية مصر العربية في الدفاع عن حقوق الأثريين ومصالحهم وتنشيط السياحة والتوعية الأثرية والحفاظ علي البيئة الأثرية والتبادل الثقافي النفعي.
- (7)- عضو جمعية الأثريين المصريين المشهرة برقم 1001 لعام 2009 بوزارة التضامن الاجتماعي بجمهورية مصر العربية.

عاشرا: بعثات الحفائر الأثرية:

- (1)- شارك في الحفائر الأثرية في مدينة "دويه Douai" في شمال فرنسا أثناء إعداده للدكتوراه.
- (2)- عضو في بعثة الحفائر الأثرية في سيناء؛ في تل الحير، سنة 1998-1999 ضمن أعضاء البعثة الفرنسية بإشراف البروفيسور دومينيك فالبل.
- (3)- عضو بعثة الحفائر المشتركة بين جامعتي القاهرة وميونخ والعاملة بمنطقة آثار تونة الجبل- مركز ملوي-محافظة المنيا منذ عام 2007 والمسئول عن نشر المقبرة الفريدة لكبير كهنة تحوت وهو عنخ-حور وكذلك نشر ما اكتشفه سامي جبره أثناء حفائره في دهاليز الأيبس في تونة الجبل.
- (4) عضو في بعثة جامعة ليون 2 الفرنسية الأثرية في الدير البحري، في مقبرة باب القسس 2019-2022

حادي عشر: منح علمية:

●منحة علمية بعد الدكتوراه من المعهد الفرنسي وكوليج دو فرانس في باريس، قسم علم المصريين من 15-7 حتى 15-8-2010.

ثاني عشر : مشروعات وبحوث تطبيقية:

- في مجال علم المصريين، يكون أكبر مشروع تطبيقي هو الحفائر، ومن هنا أذكر:
- (1)- القيام بالحفائر في تونة الجبل منذ ما يقرب من عشر سنوات، في إطار بعثة الآثار المشتركة بين كلية الآثار وجامعة ميونيخ، استكمالاً لحفائر الراحل الكبير سامي جبره.
 - (2)- مشروع نشر مقبرة "عنخ-حور" الفريدة داخل الدهاليز السفلية في تونة الجبل.
 - (3)- نشر الآثار المنقولة التي عثر عليها سامي جبره في تونة الجبل، وظهر من ذلك العديد من الدراسات والمقالات المذكورة أعلاه.
 - (4) عضو في المشروع الدولي (فرنسي-بولندي-برتغالي-مصري-أمريكي) لنشر قاعدة بيانات توابيت الأسرة الحادية والعشرين والموجودة في مصر وفي متاحف العالم.

ثالث عشر: نشاط في إطار الجودة:

- (1)- عضو في الجودة منذ تطبيقها في الكلية.
- (2)- عضو في لجنة معيار أعضاء هيئة التدريس.
- (3)- مشارك في نظام الساعات المعتمدة منذ بدء العمل به بالكلية.

رابع عشر: المشاركة في الدورات التدريبية:

- دورة تدريبية تحت مسمى "نظم الامتحانات وتقويم الطلاب" في مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس في الفترة : من 1-12 إلى 14-1-2009.
- دورة تدريبية تحت مسمى "النشر العلمي" في مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس في الفترة: من 6-8 إلى 10-6-2009.

- دورة تدريبية تحت مسمى "تنظيم المؤتمرات" في مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس في الفترة: من 1-18 إلى 20-1-2010.

- دورة تدريبية تحت مسمى "الجوانب القانونية والمالية" في مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس في الفترة : من 6-15 إلى 17-6-2010.

- دورة تدريبية تحت مسمى "التخطيط الاستراتيجي" في مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس في الفترة: من 5-23 إلى 25-5-2011.

- دورة تدريبية تحت مسمى "نظم الساعات المعتمدة" في مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس في الفترة : من 11-19 إلى 21-11-2011.

- دورة تدريبية تحت مسمى "تنظيم المؤتمرات العلمية" في مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس من 2015/16 إلى 2015/3/17.

- دورة تدريبية تحت مسمى "الإدارة الجامعية" في مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس من: 2015/6/6 إلى: 2015/6/7.

- دورة تدريبية تحت مسمى "أخلاقيات البحث العلمي" في مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس من: 2015/10/12 إلى 2015/10/13.

خامس عشر : الندوات و"ورش العمل" العلمية:

فيما يلي مختارات من الندوات التي شاركت فيها لأنها كثيرة جدا :

-ندوة عن "العمل الأثري بين الواقع والمأمول"-منظمة جايكا اليابانية- وقد أقيمت الندوة في كلية السياحة والفنادق في جامعة الفيوم عام 2012.

-ندوة عن "الثورات في مصر عبر العصور" وقد أقيمت الندوة في كلية الآثار والإرشاد السياحي بجامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا-عام 2011.

-ورشة عمل بالمعهد الفرنسي للآثار الشرقية عن "منهجية البحث والنشر العلمي" التي عقدت بتاريخ 20011/4/18.

-ندوة الأدب المصري القديم التي عقدت بالمجلس الأعلى للثقافة 2010.

-ندوة "السان سيمونيه في مصر" التي عقدت في المجلس الأعلى للثقافة : من 3 إلى 5-7-2010.

-ندوة عن "آثار وحضارة شبه الجزيرة العربية" وقد أقيمت الندوة في كلية الآثار والإرشاد السياحي بجامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا-عام 2010.

-ورشة عمل بالمعهد الفرنسي للآثار الشرقية عن "النشر العلمي في علم المصريات" التي عقدت بتاريخ 2010/2/22.

-ندوة العلوم في مصر القديمة التي عقدت بجامعة القاهرة عام 2009 بمدرج ابن سينا بكلية العلوم.

-ندوة "الأجانب في الجامعة المصرية" التي عقدت بجامعة القاهرة عام 2008 بمدرج ابن سينا بكلية العلوم، وأقيمت للاحتفال بكتابي "الأجانب في الجامعة المصرية" لأهميته.

- الدراسة الشاملة لطرق الحرير طرق الحوار (اليونسكو) - الندوة العلمية العالمية بالقاهرة - العلاقات الثقافية بين مصر وبلاد طرق الحرير، والمنعقد بالقاهرة في الفترة : 4-5 نوفمبر 1990.

سادس عشر: المؤتمرات العلمية المحلية:

-إلقاء بحث في مؤتمر الفيوم الدولي الثاني المنعقد في الفترة من 30 أبريل حتي 2 مايو 2002، وعنوان البحث "التلال الأثرية في الدلتا، المشكلة والحلول".

- إلقاء بحث في المؤتمر الدولي الأول لكلية الآثار/جامعة القاهرة: "الجيزة عبر العصور" والمنعقد في الفترة : 4-6 مارس 2008، وعنوان البحث "بتاح في سيناء؛ في مغارة وسرابييط الخادم".

-المشاركة في المؤتمر الدولي الثاني لكلية الآثار/جامعة القاهرة: "مؤتمر اللابيراننت وأثار هواره بين الماضي ونظرة إلي الحاضر والمستقبل" والمنعقد في الفترة : 1-2-2009.

-المؤتمر الدولي الثاني للعلوم المصرية عبر العصور، والمنعقد بجامعة القاهرة في الفترة: 9-11 أكتوبر 2012

-إلقاء بحث في المؤتمر القومي الأول للترجمة بعنوان "المركز القومي للترجمة جسر ثقافي بين جنوب المتوسط وشماله". عقد المؤتمر بالمجلس الأعلى للثقافة من 28 إلي 31 مارس 2010.

-المشاركة في المؤتمر الدولي الأول للعلوم في الحضارة المصرية القديمة بجامعة القاهرة في الفترة : 24-26-4-2010.

-حضور المؤتمر القومي للجنة القومية لضمان الجودة والاعتماد بوزارة التعليم العالي بقاعة الاحتفالات بجامعة القاهرة يوم 15-1-2007.

- المؤتمر الدولي الأول بكلية الآثار/جامعة القاهرة: "مصر ودول حوض البحر المتوسط عبر العصور"، والمنعقد في الفترة: 15-18- أكتوبر 2014.

- المؤتمر الدولي الأول بكلية الآثار/جامعة القاهرة: المواقع الاثرية والمجموعات المتحفية : القيم والمشاكل والحلول، والمعقد في الفترة: 21-24 أكتوبر 2015.

-الندوة العلمية الرابعة بكلية الآثار/جامعة القاهرة: "الفخار والخزف عبر العصور"، 10 مايو 2016.

- المؤتمر الدولي السادس بكلية الآثار/جامعة القاهرة: "الآثار والتراث: الأصالة والمخاطر والتحديات"، 2-4-2018.

- المؤتمر الدولي الخامس بكلية الآثار/جامعة القاهرة: الآثار والتراث في عالم متغير، والمعقد في الفترة: 29-31 أكتوبر 2017.

- ندوة كلية الآثار/جامعة القاهرة: عن "الموت والبعث في مصر القديمة"، 22 سبتمبر 2019.

سابع عشر : مؤتمرات دولية:

- Conférence "Tuna el-Gebel-eineferneWelt" à l'Institut fürÄgyptologieundKoptologie,Université de Munique (Allemagne),16-01à 19-01-2014.
- Conférence international d'égyptologie à Mena HouseOberoi au Caire, 28/03/2000 à 03/04/2000.
- Colloque à la Fondation Singer-Polignac pour la célébration du bicentenaire de la pierre de Rosette, 1er juin 1999 à Paris (France).
- Colloque « Tombes du Nil, trésors funéraires de la Nubie » à la mairie de Villeneuve d'Ascq 7 mai 1998 à Lille (France).
- Colloque « Sinaï. 4000 ans d'histoire pour un désert », 1997, à l'UNESCO à Paris (France).